

رضا مجلسی

نخستین فیلم مستندش «بی بی تاب» را در سال ۱۳۷۴ برای صدا و سیما ی گیلان ساخت. موضوع بیشتر کارهای او قوم‌نگاری و مردم‌شناسی است. او به تازگی فیلم‌های محیط‌زیستی هم کار کرده مانند «طلارودان»، ۱۳۹۹ که جایزه بهترین پژوهش پنجاهمین جشنواره فیلم بین‌المللی رشد را گرفت. مستند به کجا می‌رویم؟ ، ۱۳۹۵ به جشنواره‌های خارجی و داخلی بسیاری راه‌یافت و از چهارده جشنواره جایزه گرفت که از جمله‌ی آن‌ها می‌توان به تندیس و جایزه ویژه بیست‌ودومین جشنواره فیلم گرین‌ویژن روسیه اشاره کرد. فیلم فاسیولازیس او برنده جایزه در جشنواره سیم‌رغ وزارت بهداشت در سال ۱۴۰۰ گردید.

مجلسی در زمینه‌ی مستندهای علمی و آموزشی دوزاده فیلم به سفارش معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی گیلان ساخته که به موضوع سلامتی و پیشگیری از بیماری‌ها می‌پردازند.

از سال ۱۳۸۱ تا کنون، عضو هیات موسس و هیات مدیره «خانه فرهنگ گیلان» شده که یک نهاد هنری-مردمی به شمار می‌آید.

رضا مجلسی از سال ۱۳۷۸ به انجمن مستندسازان سینمای ایران پیوست.